

---

# **Anmeldung Shortrun Preis**

gestiftet von  
**Tweaklab AG**

# Anmeldung

---

## 1.1 Gesuchsteller/in

Name / Vorname:

Firma:

Adresse (Strasse, PLZ, Ort):

Telefon:

E-Mail:

## 1.2 Angaben zum Kurzfilm

Autor/in:

Titel:

Genre:

Dauer:

Drehformat:

Produktionsfirma:

Um was geht es (in max. drei Sätzen):

## 1.3 Liste der Beilagen

- Unterzeichnetes Anmeldeformular
- Informationen Equipe
- Exposé, Drehbuch und/oder Storyboard
- Budget und Finanzierungsplan
- Bio-/Filmografie
- Showreel (\*)
- Visuelles Material, bereits gedrehte Sequenzen (\*)

(\*) optional

T W E A K L A B

.....  
Der/die Unterzeichnende akzeptiert das Reglement Shortrun.  
Einsendeschluss 3.10.2016 (Poststempel)

**Ort und Datum:**

**Unterschrift:**

---

# **Reglement Shortrun Preis**

gestiftet von  
**Tweaklab AG**

# Reglement

---

## 1.1 Gegenstand

Tweaklab stiftet den Shortrun Preis für eine unabhängige und professionelle Schweizer Kurzfilmproduktion. Der Preis besteht aus Dienstleistungen im Bereich Postproduktion im Wert von 12'000 CHF inkl. MWST. Diese Leistungen werden bei Tweaklab in Basel durchgeführt. Es wird kein Geldbetrag ausbezahlt. Es wird ein Kurzfilmprojekt pro Jahr gefördert. Die Wahl des geförderten Projekts basiert auf dem Urteil einer Expertenkommission. Der Preis wird jeweils während den Internationalen Kurzfilmtagen Winterthur vergeben.

## 1.2 Expertenkommission

Die Expertenkommission besteht aus drei Filmfachleuten. Ein Jurymitglied wird jeweils von den Internationalen Kurzfilmtagen Winterthur gestellt. Der Entscheid ist endgültig und unanfechtbar.

## 1.3 Formelle Kriterien

Die Ausschreibung wird jeweils zwei Monate im Voraus bekannt gegeben. Die Gesuchsteller/innen werden in der Regel zwei Wochen vor Preisvergabe schriftlich über den Entscheid informiert.

Gefördert wird ein Schweizer Kurzfilm aus den Bereichen Spielfilm, Dokumentarfilm, Experimentalfilm oder Kunstfilm. Die Länge des Filmes ist auf maximal 30 Minuten beschränkt

Nicht gefördert werden Schulfilme und Filme von immatrikulierten Studenten/innen, Bachelor- und Masterfilme, Animationsfilme, installative und performative Projekte, didaktische Filmprojekte und Lehrmittel.

Für den Preis können sich Filmschaffende oder Produzent/innen mit schweizerischer Nationalität oder Personen, die seit mindestens vier Jahren in der Schweiz wohnen und arbeiten, bewerben.

Das eingereichte Dossier, wenn vorhanden mit Rohschnitt oder sorgfältig ausgewählten Aufnahmen (max. 15 Minuten), soll einen guten Eindruck des geplanten Kurzfilmprojekts vermitteln.

Der Preis wird maximal 2 Mal an dieselbe Regisseurin, denselben Regisseur vergeben.

## 1.4 Bestimmungen zum Ablauf der Dienstleistungen

Die Dienstleistungen bestehen aus Colorgrading, Tonmischung, einem digitalen Master und einer DCP Version. Der Workflow der gesamten Postproduktion, wie beispielsweise Codec-Umwandlung, Terminplanung, etc. wird im Vorfeld mit Tweaklab besprochen.

---

Die Dienstleistungen müssen innerhalb von 8 Monaten nach der Preisvergabe bei Tweaklab in Basel umgesetzt werden. Wenn festgelegte Termine verschoben werden, muss dies schriftlich begründet werden.

Der Shortrun Preis wird unter «Credits» erwähnt.

## **1.5 Schlussbestimmungen**

Dieses Reglement tritt am 17. Juni 2014 in Kraft und ersetzt das Reglement vom 5. Mai 2009.

## **1.6 Postadresse**

Tweaklab, Gärtnerstrasse 50, 4057 Basel. E-Mail: [shortrun@tweaklab.org](mailto:shortrun@tweaklab.org)